

# Scénographie et aménagement paysager **CRÉATION ET RÉALISATION de l'espace** **"Ma première Odyssée"**

Zoodyssée

## **MAÎTRISE D'OUVRAGE**

Département des Deux-Sèvres  
Zoodyssée  
Route du chêne Margot  
Virollet  
79360 VILLIERS EN BOIS

## **ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE**

**Maître d'œuvre**  
**Zoodyssée – Département des  
Deux-Sèvres**  
Route du chêne Margot  
Virollet  
79360 VILLIERS EN BOIS  
[guillaume.romano@deux-sevres.fr](mailto:guillaume.romano@deux-sevres.fr)

**Scénographie – Zoodyssée**  
[estelle.barbeau@deux-sevres.fr](mailto:estelle.barbeau@deux-sevres.fr)



## **01. GÉNÉRALITÉS**

### **ZOODYSSÉE POURSUIT SES AMÉNAGEMENTS !**

En 2018, le parc de la faune sauvage européenne a entamé une véritable mue sous l'impulsion d'une politique volontariste en faveur de l'attractivité du territoire menée par le Département des Deux-Sèvres.

La collectivité programme cette année de nouveaux investissements sur Zoodyssée. L'objectif de ce plan de développement, qui va s'étendre sur la période 2018-2027, est de faire de Zoodyssée un site touristique majeur du département en visant une fréquentation de 80 000 visiteurs par an contre 40 000 en 2018.

Au fil des années, le parc a évolué, avec notamment l'amélioration des conditions de présentation des animaux, le développement de la pédagogie et la prise en compte croissante des problématiques de conservation des espèces et des races.

**Aujourd'hui, l'espace « Ma première Odyssée » s'inscrit dans la continuité des travaux de la mini-ferme. C'est un projet des « 1000 premiers jours » dédié aux Tout-petits et aux futures parents.**

Cette période des 1000 premiers jours débute le 1<sup>er</sup> jour de la grossesse et va se poursuivre jusqu'aux deux ans de l'enfant. C'est une période reconnue comme très particulière, et déterminante pour la santé, par les scientifiques du monde entier.

**Les contacts réguliers avec la nature sont un levier pour favoriser la santé physique et mentale des enfants et réduire les inégalités environnementales.**

**L'espace « Ma première Odyssée » se veut être un lieu de connexion du tout-petit à la nature.**

Dès la petite enfance, et même dès la phase intra-utérine : une méta-analyse réalisée à partir de 36 études avec un total de 11 983 089 participantes (Zhan et al. 2020) confirme les bienfaits de l'exposition à un niveau élevé de verdure chez les femmes enceintes : celles qui vivent proche d'espaces verts ont un risque plus faible d'avoir un nouveau-né de faible poids à la naissance (< 2500 g ; en France 6,4 % des nouveau-nés en 2010).

Ainsi, dans nos sociétés de plus en plus urbaines, le stress chronique durant la grossesse peut entraîner des séquelles durables sur le développement de l'enfant. Ces effets négatifs pourraient être compensés par des contacts réguliers avec des environnements naturels.

**La protection et la prévention en matière de santé des enfants, est une mission d'importance assurée par le Département des Deux-Sèvres.**

**Ce nouvel espace « Ma première Odyssée » sera donc un nouvel outil au service de la mission Enfance et Famille de la collectivité.**

Mais au-delà des bienfaits de la nature sur la santé, l'enfant se dévoile avec des capacités de sensibilité à la nature, avec une relation particulière qu'il ne peut exprimer à l'intérieur des bâtiments, dans un environnement confiné.

Permettre l'exploration, l'observation, les sensations des phénomènes naturels, des rythmes et des saisons, les aide à construire leur conscience du temps, de l'espace et du vivant.

Ma première Odyssée permettra une interaction forte de l'enfant avec le milieu. Elle répondra aux besoins du tout-petit en favorisant également l'expérience de liberté, du jeu libre. Elle favorisera l'épanouissement du stade sensori-moteur des enfants et la créativité.

Les enfants joueront à voyager dans cette odyssée, un lieu d'exploration, un environnement dédié aux voyages imaginaires avec des odeurs, des couleurs, des matières et des textures.

Un espace où le tout-petit pourra faire des expériences de motricité (globale ou fine), des expériences sociales.

**Un lieu également inspirant pour les futurs aménagements des extérieurs des établissements d'accueil du jeune enfant.**



**La qualité d'accueil du public est une priorité de Zoodyssée et notamment du jeune enfant.**

L'accès à ma première Odyssée se fera par le couloir d'embarquement.



Cette allée, d'environ 140 m, mène à la première Odyssée du parc « L'Odyssée forêt ». Elle est le prolongement de l'accueil et de la zone d'embarquement qui va permettre aux visiteurs de commencer son voyage vers les Odyssées. Elle amplifie l'effet d'immersion amorcé à l'accueil du parc.

Une circulation à sens unique, qui permet une circulation rapide et dessert différents espaces qui permettent de patienter avant l'embarquement définitif.

Accès à la mini-ferme « Graine d'odyssée », à l'animalerie et aux futurs aménagements à venir « Ma première Odyssée » et l'espace extérieur dédié à l'accueil des groupes en activités pédagogiques.



## 2. CRÉATION DE LA ZONE « Ma Première Odyssée ».

Ma première Odyssée se doit d'être un espace complètement sécuritaire pour le tout-petit et ses autres usagers.

Tout équipement proposé devra offrir toutes les garanties requises sur le plan de la conception, de la sécurité, des qualités ludiques et esthétiques.



**Le tout complètement clôt et sécurisé.**

## 2.1. ESPACE ACCUEIL PARKING POUSSETTE & CABANON BOIS CHANGE BEBES

A l'entrée, un espace de stationnement des poussettes, joint le cabanon de change bébés.



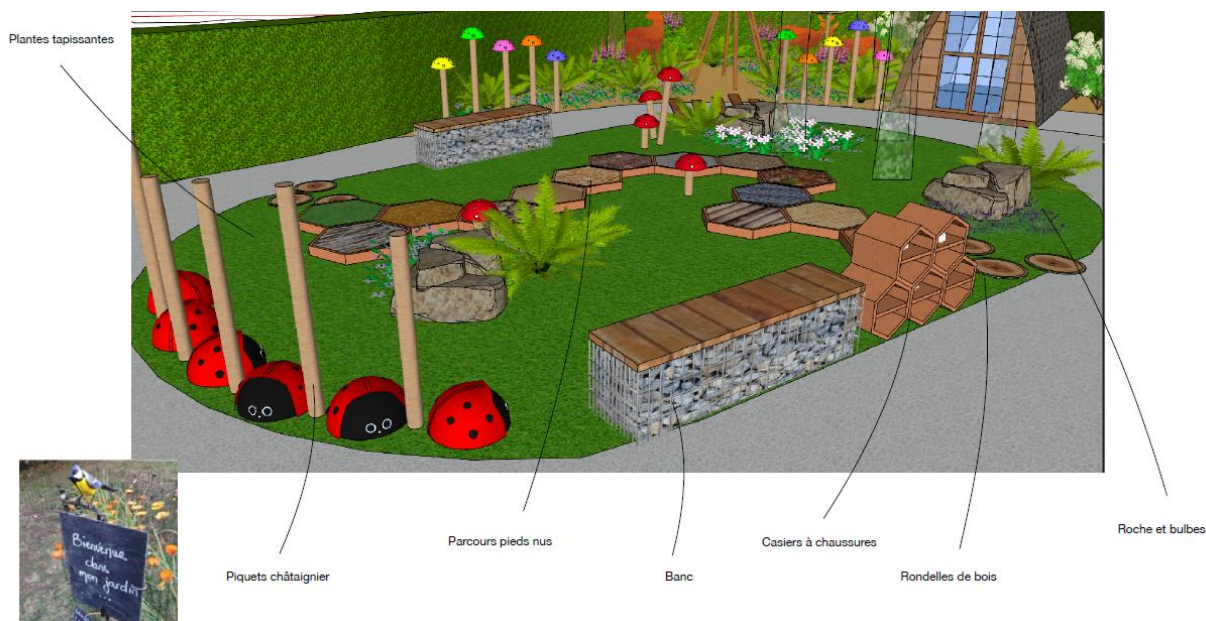
Cabanon change bébés

Zone de décorottage  
Robinet extérieur  
Grille au sol

Parking à poussettes

## 2.2. PARCOURS SENSORIEL PIEDS NUS

Le parcours est composé de 14 alvéoles hexagonales en bois remplies de différentes matières : lames bois, cordage, rondins bois, petits galets, feuilles mortes, graviers concassés, branchage, gazon, paille, gros galets, sable, rondelles de bois, paillage bois, pavés minéral. Mise des casiers en bois pour mettre les chaussures. Des piquets châtaignier feraient office de porte manteaux avec des rochers cochenilles à leur pied formant un petit parcours de grimpe. Au sol, des plantes tapissantes le recouvre tout comme quelques roches apportant du volume ainsi que des champignons en décors.



Plantes tapissantes

Piquets châtaignier

Parcours pieds nus

Banc

Casiers à chaussures

Rondelles de bois

Roche et bulbes

### 2.3. ESTRADES D'EVEIL

Ensemble d'estrades bois en alvéoles hexagonales sur deux niveaux permettent d'installer les enfants sur leur tapis. Des éléments en suspension tels que des rubans résistants de couleur, coquillages, noix... sont installés sur des portiques en bois ou en métal. Au centre du deuxième niveau, un bac en acier corten met en valeur un petit arbre au feuillage délicat (Érable du japon), d'autres suspensions y sont intégrées également.



### 2.4. ZONES LUDIQUES LABYRINTHES DE GRAMINEES ET HOTEL A INSECTES

Deux labyrinthes de graminées mènent à des tables d'eau en acier corten mariant le son de l'eau et la douceur des graminées. Dans la suite du cheminement, sous la forme d'un nid d'abeilles, un hôtel à insectes se dresse au centre d'un massif ou le visiteur peut y faire le tour.



## 2.5. ESPACE D'ÉVEIL TACTILE

Installation d'un ensemble de bacs à matières, de forme alvéolaire en bois, contenant des feuilles, pommes de pin, paille, sable... Mariage de différentes hauteurs de bacs avec des estrades bois pour y accéder. Les enfants peuvent s'installer sur une petite table bois avec des bancs et jouer avec les matériaux. Un bac de terre meuble ou de boue est installé légèrement à l'écart facilitant son accès.



Table bois avec bancs

Bacs à matière  
Estrades bois

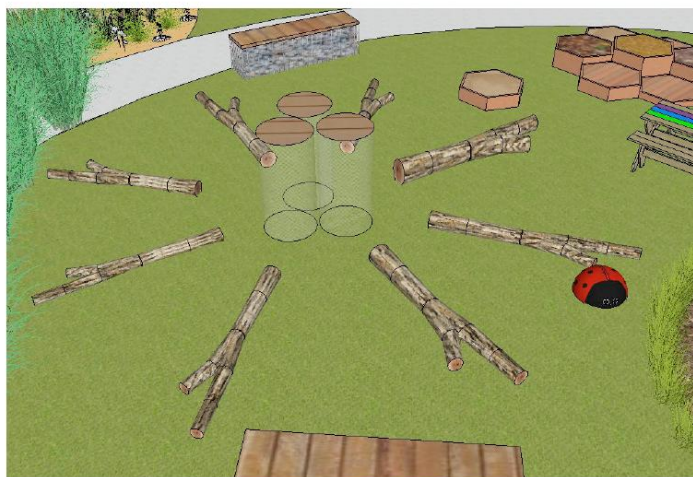
Bacs de terre meuble  
ou de boue

Troncs

Casiers de stockage

## 2.6. PARCOURS DE MOTRICITE TRONCS DE BOIS, RONDELLES, BUTTES DE TERRE...

Dans la continuité de l'espace, des troncs sont installés au sol de manière à dessiner les racines d'un arbre. Lieu d'observation de la faune et espace de grimpe, à son centre sont disposés des casiers de stockage des matériaux (feuilles, pommes de pin...) facilitant l'approvisionnement des bacs à matières.



## 2.7. POTAGER, HAIE GOURMANDE ET JEUX D'ÉLÉMENTS EN SUSPENSION

Réalisation d'un ensemble de portiques en bois ou métal, supportant des éléments tels que des gros bambous, rideaux de noix, coquillages... Jeux sur le toucher et le son. A côté se dresse un potager surélevé sur 3 niveaux, en bac acier corten de forme alvéolaire rappelant les éléments déjà installés. Aromatiques, fraisiers, plants de légumes pour observer la croissance du végétal et inciter à la récolte. Installation le long de la clôture bois, d'une haie gourmande composée de fruitiers en espalier ainsi que d'arbustes incitant la cueillette (framboisiers, caseilles...) Intégration d'un tipi bois avec plantes grimpantes odorantes.



## 2.8. DES ESPACES DE CURIOSITÉ À REGARDER, OBSERVER OU CONTEMPLER : MASSIFS, ÉLÉMENTS EN SUSPENSION, MANGEOIRES, NICHIRS, COMPOSTEUR, CABINET DE CURIOSITÉS...

Au cœur du massif de sous-bois, intégration de mangeoires, nicher à oiseaux ainsi que de petites sculptures d'oiseaux en métal.





## 2.9. DES LIEUX PLUS INTIMES OU REVER, PENSER, S'ISOLER : TUNNEL BOIS

Tunnel en bois réalisé avec des plantes grimpantes odorantes. A l'intérieur le revêtement de la circulation change en passant sur des galets scellés au béton. En hauteur, des éléments sonores en suspension type coquillage, noix de coco, ardoise...



## 2.10. UN ESPACE DE DETENTE ET DE PRATIQUE DE YOGA PRENATAL : PASSAGE EN DOUCEUR ET TERRASSE BOIS

Réalisation d'un couloir composé d'un côté, de bacs en acier corten avec des plantes aux doux feuillages, et de l'autre d'une haie de graminées hautes. A sa sortie, un changement de circulation, en rondelles de bois s'intègre au cheminement. Poursuite sur un massif de sous-bois avec fougères, plantes tapissantes, ceinturant une terrasse bois intégrée au travers des arbres pour des séances de Yoga et autres.



### **-TERRASSE BOIS :**

Cette terrasse sera dédiée à la pratique de Yoga pré et postnatal, mais aussi à l'installation des tapis d'éveil des jeunes enfants. La finition doit être irréprochable sans aucun risque d'écharde pour pouvoir y circuler pieds nus ou à quatre pattes.