



Vivre avec le risque **iNONDATION**

Un film de l'EPAGE HuCA & de l'Atelier Bleu - CPIE Côte Provençale

Filmé et réalisé par VOST Collectif



Bienvenue dans ce guide du film "**Vivre avec le risque inondation**" produit par l'EPAGE HuCA. Ce webdocumentaire vous invite à découvrir une **fiction immersive et interactive** centrée sur le territoire **Huveaune-Côtiers-Ayalades**, où différents personnages vivent l'inondation selon leur propre expérience.

Ce film a été réalisé dans le cadre d'une initiative d'**information et de sensibilisation** orchestrée par l'EPAGE HuCA, axée sur les enjeux des rivières locales. Il fait également partie d'un **appel à projets dont l'Atelier Bleu - CPIE Côte Provençale est le lauréat**.

Sa réalisation bénéficie d'un co-financement de la Métropole Aix-Marseille-Provence et de l'État, grâce au Fonds de Prévention des Risques Naturels Majeurs, à travers le volet « Culture du risque » du PAPI Huveaune-Ayalades.



Objectif du guide

Ce guide vous explique **l'architecture du webdocumentaire**, les choix interactifs et leur impact sur l'histoire. Il vous aide également à comprendre les intentions derrière le scénario. Nous espérons que ce webdocumentaire vous offrira une expérience enrichissante et vous aidera à mieux **comprendre les enjeux des inondations sur notre territoire**.

Structure et navigation

Le webdocumentaire se compose d'une **introduction et de quatre chapitres**, chacun mettant en lumière un acteur distinct face au risque d'inondation. Chaque chapitre suit une structure similaire et a une durée de 5 à 6 minutes. Ce guide vous assistera dans le choix du type de contenu à utiliser lors de vos animations ou actions de sensibilisation.

Interactivité

Ce **film est interactif**, ce qui signifie que le scénario se développe selon vos choix, offrant ainsi une **expérience unique à chaque visionnage**.

Contenus et fonctionnement

Les chapitres

L'intrigue du film se déroule autour de **huit personnages** qui se consacrent à leurs activités, dans quatre lieux différents, sur le **bassin de l'Huveaune et les Aygaldes**. Leur quotidien est perturbé lorsque les premiers signes d'un risque inondation commence à apparaître.

Chaque chapitre offre une perspective unique à travers les expériences de **personnages différemment impactés** par les inondations :

1 Contexte : Territoire et risques

Cette première séquence du film introduit le début de chaque chapitre et permet de **décrire le contexte du territoire**, en mettant en lumière les risques d'inondations, les impacts du changement climatique et les actions menées par l'EPAGE HuCA pour une gestion durable et participative.

2 Chapitre 1 : Le territoire HuCA

Ce chapitre décrit les **spécificités du territoire** qui influencent les types d'inondations et augmentent **la vulnérabilité de la région**. Il illustre un scénario de personnes confrontées à **une inondation dans la rue** et met en avant les comportements à adopter pour faire face à une telle situation.

3 Chapitre 2 : Surveillance et prévision

Ce chapitre décrit des individus devant se déplacer en voiture et souligne les comportements à adopter dans ce contexte. Il fournit également des informations pour améliorer la **compréhension de la météo**, des **vigilances associées**, ainsi que sur la **manière de gérer le risque d'inondation**.

4 Chapitre 3 : Se préparer | Être acteur

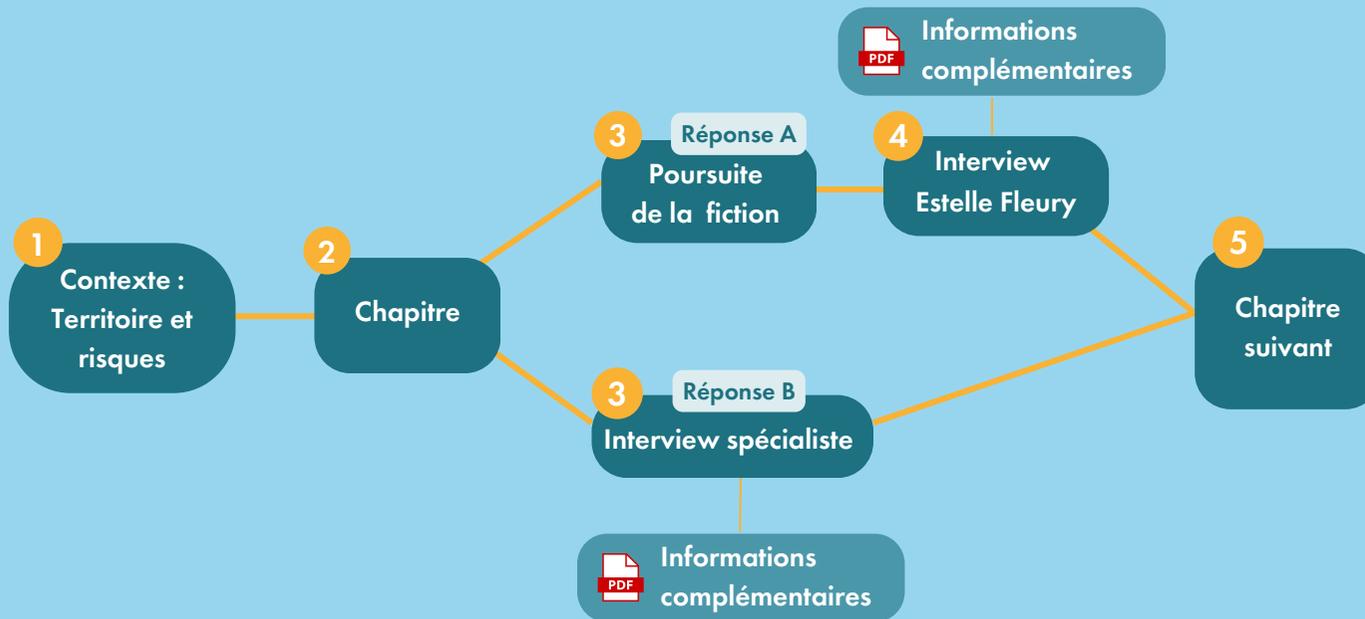
Ce chapitre met en scène **deux personnes dans leur logement** qui voient l'eau monter. Il permet d'apprendre **comment se préparer avant une inondation** afin de réagir au mieux lors de l'inondation. De plus, il décrit les actions à entreprendre pour **diminuer la vulnérabilité de l'habitation**, notamment à travers le **dispositif Inond'action** de l'EPAGE HuCA.

5 Chapitre 4 : Gérer la crise

Ce chapitre explore le **rôle des collectivités et des services de secours en période de crise**. L'objectif est de mettre en lumière l'aspect imprévisible des prévisions météorologiques, ce qui rend l'anticipation et la réaction rapide parfois difficiles.

De plus, il présente les **outils à la disposition des collectivités**, tels que le **PAPI (Plan d'Actions de Prévention des Inondations)** et le **PCS (Plan Communal de Sauvegarde)**

Arborescence du film



Choix des réponses

Dans chaque chapitre, des choix interactifs vous sont proposés.

La réponse A correspond à la bonne réponse dans le contexte du film. Si le public fait le bon choix, il **poursuivra la fiction** et pourra visionner l'interview d'Estelle Fleury, Directrice de l'EPAGE HuCA.

Si une **mauvaise réponse est choisie**, un **spécialiste du risque interviendra** pour fournir des informations complémentaires et clarifier les enjeux.

Recommandations

Nous vous recommandons de **visionner l'ensemble des chapitres dans l'ordre proposé** afin de bien **comprendre l'évolution de l'histoire et les informations clés**. Cela permettra de garantir une **compréhension complète des enjeux** liés aux inondations et de donner un aperçu global de la gestion des risques.

De plus, stimulez **l'interaction et les questions** du public afin de favoriser un engagement actif et une meilleure compréhension des informations présentées. Tous les **PDF intégrés au film sont téléchargeables**, ce qui vous permet de les transmettre à la fin de la session aux participants. Cela offre un **récapitulatif des points essentiels et des recommandations pratiques** que chacun peut mettre en œuvre dans sa vie quotidienne. Cela renforcera l'apprentissage, mais aussi la **capacité des participants à jouer un rôle positif dans la prévention des risques naturels**.

Les experts



Olivier Vignouille

*Chef du service GEMAPI
Métropole Aix-Marseille-
Provence*



Chapitre 1 (réponse B)



Estelle Fleury

*Directrice EPAGE
HuCA*



Chapitre 1 (réponse A)

Chapitre 2 (réponse A)

Chapitre 3 (réponse A)

Chapitre 4 (réponse A)



**Ghislaine
Verrhiest-Leblanc**

*Directrice générale de
l'AFCPNT*



Chapitre 2 (réponse B)



Thomas Darras

*Directeur du bureau d'études
OSGAPI*



Chapitre 3 (réponse B)



Sylvain Chave

*Directeur scientifique de Prédicit
Service*



Chapitre 4 (réponse B)



C.Mathieu

*Commandant du Bataillon des
marins-pompiers de Marseille*



Chapitre 4 (réponse B)

Utilisation de l'outil



Accès au film: site internet EPAGE HuCA / Ed'HuCAthèque et site internet de l'Atelier Bleu - CPIE Cote Provencale



Perspectives d'utilisation et de diffusion de l'outil :

- Animations en milieu scolaire
- Interventions grand public (stand, cine-debat)
- Animations au sein des structures et des collectivités



Pablo Rocha
p.rocha@epagehuca.fr
06.37.47.66.60

Delphine Moge
d.moge@cpie-coteprovencale.fr
04 42 08 71 09 / 07 69 04 64 79