

DOSSIER DE PRÉSENTATION DU PROJET

SA RIVEW — « Qui sont-ils ? »

*La vie en vrai, avec le sourire !**Bande dessinée caribéenne — Lieu de Vie et d'Accueil en Guadeloupe*

1. QUI SOMMES-NOUS ? · Présentation de l'association COCOON ART

Champ	Information
Association	COCOON ART — Association loi du 1er juillet 1901
RNA	W9G1012187
SIREN	818 185 308
Création	2 avril 2026 — JO du 14 avril 2026 (annonce n°2387)
Siège social	14 Chemin du Gommier à Pic, 97170 Petit Bourg, Guadeloupe
Objet	Lieu de Vie et d'Accueil (LVA) — Protection de l'enfance — Art — Culture caribéenne
Email / Site	contact@cocoonart.org · https://cocoonart.org/

1.1 Notre équipe

Membre	Fonction	Qualification	Expérience
Mme Vanessa VIGNE épouse BLONBOU	Présidente / Directrice LVA	Assistante familiale agréée	16 ans AF · 25 ans protection enfance
M. Gary Jean BLONBOU	Secrétaire / Co- directeur	Assistant familial agréé	Accompagnement éducatif quotidien
Mme Odile Davy MATIGNON épouse LECLERCQ	Trésorière / Psychopraticienne	Psychopraticienne	Suivi clinique des jeunes
M. STEPH	Animateur ateliers artistiques	Artiste plasticien	Ateliers arts visuels au LVA

Hon. Paul LEWIS	Partenaire caribéen — Montserrat	Membre du Parlement	Inclusive Housing · OECO · Diffusion anglophone
M. Giovanni ILLIDGE	Partenaire caribéen — Saint-Martin	Domaine ILLIDGE & CANNEGIETER RANCH	Agro-écologie · Écolodge · Diffusion OECO
Pastor Danilo ILLIDGE	Partenaire caribéen — Aruba	Église Chrétienne de San Nicolas	Échanges jeunes · Valeurs caribéennes · Diffusion AEC

1.2 Notre ancrage — La protection de l'enfance en Guadeloupe

La Guadeloupe présente l'un des taux de placement d'enfants les plus élevés de France. Avec seulement 745 places d'accueil pour les enfants confiés à la protection de l'enfance, le dispositif est saturé et les délais d'attente atteignent parfois 11 mois en MECS. Les Lieux de Vie et d'Accueil (LVA) — modèle d'accueil familial permanent et communautaire — sont quasi inexistants en Guadeloupe.

COCOON ART naît de cette réalité. Fort de 25 ans d'expérience terrain en protection de l'enfance, notre projet propose un modèle innovant : des professionnels résidents permanents, vivant sur site avec leurs familles, offrant aux jeunes accueillis un cadre stable, chaleureux et enrichi par l'art et la culture caribéenne.

★ Expertise reconnue — Mme Vanessa VIGNE épouse BLONBOU est assistante familiale agréée depuis 16 ans et professionnelle de la protection de l'enfance depuis 25 ans. Elle a accompagné des dizaines d'enfants placés et connaît précisément leurs besoins, leurs fragilités et les leviers de leur reconstruction.

2. QUOI ? · Description du projet SA RIVEW

2.1 Concept de la BD SA RIVEW

SA RIVEW (« Ça arrive » / « C'est la vie » en créole guadeloupéen) est une bande dessinée humoristique et bienveillante consacrée au quotidien d'un Lieu de Vie et d'Accueil (LVA) en Guadeloupe. À travers des situations drôles, touchantes et authentiques, elle met en lumière le travail méconnu des professionnels de l'enfance et la résilience des jeunes accueillis.

La BD se déroule en 2 tomes : le Tome 1 « Qui sont-ils ? » présente les personnages et le cadre de vie du LVA ; le Tome 2 développe des anecdotes drôles et insolites du quotidien, incluant des épisodes inspirés des partenariats caribéens (agro-écologie, logement inclusif, patrimoine) et des dialogues en créole guadeloupéen.

2.2 Les personnages de SA RIVEW

Personnage	Rôle dans le LVA	Dimension caribéenne
Mme HARMONIE	Présidente / directrice LVA (inspirée de Mme BLONBOU)	Porteuse des valeurs guadeloupéennes, parlant créole
M. STEPH	Animateur ateliers artistiques	Culture artistique créole, lien avec les jeunes
M. BOU	Artiste plasticien intervenant	Passeur culturel entre tradition et modernité
CHIVÉ	Jeune résident guadeloupéen (16 ans)	Créolophone natif, humour et authenticité locale
JUANITO	Jeune résident hispanique	Pont linguistique ES/FR/créole — coopération caribéenne
MISS	Jeune résidente (construction identité)	Représentation féminine caribéenne plurielle
Paul (personnage)	Partenaire caribéen — Montserrat	Logement inclusif · Construction · Formation · OEEO
Giovanni (personnage)	Partenaire caribéen — Saint-Martin	Agro-écologie · Parc botanique · Écolodge · OEEO

2.3 Thématique — Le patrimoine culturel immatériel et

SA RIVEW s'inscrit pleinement dans la thématique. Le projet valorise :

- La création artistique et la bande dessinée comme formes vivantes du patrimoine culturel immatériel guadeloupéen
- Le créole guadeloupéen dans les dialogues authentiques de la BD — transmission de la langue et de l'identité caribéenne
- L'agro-écologie caribéenne à travers les ateliers animés par M. Giovanni ILLIDGE (Domaine ILLIDGE, Saint-Martin) — savoirs naturels et patrimoine botanique
- Le savoir-faire de la construction inclusive caribéenne porté par Hon. Paul LEWIS (Montserrat) — patrimoine bâti et solidarité sociale

- La coopération culturelle caribéenne — échanges entre la Guadeloupe, Montserrat, Saint-Martin (OECO) et Aruba (AEC) · Anglophone + créole
- La transmission des savoirs éducatifs et familiaux propres aux LVA — patrimoine humain invisible

3. OÙ ET COMMENT ? · Cadre de réalisation

3.1 Le territoire d'action — Guadeloupe & Caraïbe

Zone	Acteurs	Actions
Guadeloupe (Petit Bourg)	LVA COCOON ART Jeunes accueillis Familles	Création des planches BD Ateliers artistiques au LVA Diffusion locale (210 AF, écoles, bibliothèques)
Montserrat (OECO) Anglophone	Hon. Paul LEWIS Parlement de Montserrat	Programme logement inclusif · Construction caribéenne Échanges jeunes Montserrat + Guadeloupe Diffusion BD réseau OECO anglophone
Saint-Martin (OECO) Anglophone	M. Giovanni ILLIDGE Domaine ILLIDGE	Ateliers agro-écologie au LVA (2 sessions min.) Visite pédagogique Domaine ILLIDGE (1er sem. 2027) Diffusion BD réseaux OECO anglophones
Aruba (AEC) Anglophone	Pastor Danilo ILLIDGE Église Chrétienne San Nicolas	Échanges jeunes LVA Guadeloupe ↔ Aruba Personnage Pastor Danilo dans la BD SA RIVEW Diffusion BD réseaux ecclésiastiques caribéens AEC
République Dom. & Monde (AEC / LUNA)	M. Clyde EVANS LUNA Ghostwriting	Publication & ISBN rattaché République Dominicaine Dépôt légal BNF · Distribution mondiale 100% droits auteure conservés

3.2 Les 4 actions concrètes du projet

ACTION 1 🌐 CRÉATION DE LA BD SA RIVEW

Création des 2 tomes de la BD SA RIVEW par l'équipe COCOON ART en collaboration avec l'illustrateur KOLOR É SENS (Baie-Mahault, Guadeloupe). La BD met en scène le quotidien du LVA avec humour et authenticité, des dialogues en créole guadeloupéen, et des épisodes inspirés des partenariats caribéens.

- Scénario : Mme BLONBOU (auteure, 25 ans LVA)
- Illustration : KOLOR É SENS — 3 000 €
- Publication & ISBN RD : LUNA — 2 500 €
- Impression maquette : Grand Large — 107,67 €

ACTION 2 🌱 ATELIERS AGRO-ÉCOLOGIE AU LVA — DOMAINE ILLIDGE

Organisation d'au moins 2 ateliers d'agro-écologie au sein du LVA COCOON ART, animés par M. Giovanni ILLIDGE ou un représentant du Domaine ILLIDGE (Saint-Martin, OECO). Ces ateliers permettront aux jeunes de découvrir les pratiques agro-écologiques caribéennes, de jardiner et de se reconnecter à la nature.

- Animateur : M. Giovanni ILLIDGE — Domaine ILLIDGE SXM
- Lieu : LVA COCOON ART + visite Domaine SXM (2027)
- Public : 7 jeunes du LVA + équipe COCOON ART
- Format : 2 sessions minimum (nov 2026 + mars 2027)

ACTION 3 🌐 ÉDITION BILINGUE FR/EN ET DIFFUSION CARIBÉENNE OECO

Production d'une édition bilingue français/anglais de SA RIVEW en partenariat avec les 3 partenaires anglophones (Montserrat, Saint-Martin, Aruba). L'édition FR/EN est distribuée dans les réseaux OEKO de Hon. Paul LEWIS et M. Giovanni ILLIDGE, et dans les réseaux ecclésiastiques caribéens de Pastor Danilo ILLIDGE (Aruba, AEC). LUNA Ghostwriting assure la publication avec ISBN rattaché à la République Dominicaine.

- Traduction EN : incluse édition bilingue FR/EN
- Validation : Paul LEWIS + Giovanni ILLIDGE + Danilo ILLIDGE (natifs EN)
- Diffusion OEKO : Montserrat + Saint-Martin + îles anglophones
- Diffusion AEC : réseaux Église San Nicolas — Aruba + Caraïbe
- Cible : 250 ex. Caraïbe anglophone OEKO + AEC

ACTION 4 ÉVÉNEMENT CARIBÉEN DE PRÉSENTATION

Organisation d'un événement caribéen de présentation de SA RIVEW au 1er semestre 2027, réunissant les acteurs guadeloupéens et les partenaires caribéens (Montserrat + Saint-Martin). Présentation en français et en anglais devant le grand public, les institutions (ASE, Région Guadeloupe) et les réseaux OEKO.

- Lieu : Guadeloupe — budget 500 €
- Présence : délégations Montserrat + Saint-Martin
- Programme : BD, ateliers agro-écologie, exposition planches
- Communication : presse locale + réseaux OEKO

4. QUAND ? · Calendrier détaillé du projet

Phase	Période	Actions	Livrables
Phase 1 Lancement	Sept — Oct 2026	Conventions partenariat actives (Paul LEWIS + Giovanni ILLIDGE) Finalisation du scénario des 2 tomes Contrats illustrateur + publication LUNA Rapport démarrage → Région Guadeloupe	Convention partenariats Scénario validé Rapport démarrage → 80% prime versée
Phase 2 Création BD	Nov 2026 — Fév 2027	Création planches BD Tome 1 — KOLOR É SENS 1er atelier agro-écologie au LVA (Domaine ILLIDGE SXM) Validation planches par Mme BLONBOU Début planches Tome 2	Planches Tome 1 finalisées Atelier agro-écologie 1 réalisé Photos + CR atelier
Phase 3 Édition FR/EN	Mars 2027	Traduction anglaise des dialogues clés Validation Paul LEWIS + Giovanni ILLIDGE (natifs EN) 2ème atelier agro-écologie + visite Domaine ILLIDGE SXM Édition bilingue FR/EN — LUNA (ISBN RD)	BD bilingue FR/EN validée Atelier agro-écologie 2 réalisé Visite Domaine SXM réalisée
Phase 4 Diffusion	Avr — Juin 2027	Impression — Grand Large + LUNA Distribution Guadeloupe (210 AF, écoles, biblio., ASE) Diffusion réseaux OECO (Montserrat + SXM + îles EN) Événement caribéen de présentation — 500 €	500 ex. distribués 250 ex. Caraïbe anglophone OECO Événement réalisé
Phase 5 Bilan	Juillet 2027	Rapport financier final → Région Guadeloupe Bilan qualitatif et quantitatif du projet Perspectives Tome 2	Rapport financier Justificatifs dépenses Versement solde prime

5. AVEC QUI ? · Les partenaires caribéens

5.1 Partenaire 1 — Hon. Paul LEWIS — Montserrat (OEEO & AEC)

Champ	Détail
Partenaire	The Honourable Paul LEWIS
Fonction	Membre du Parlement — Gouvernement de Montserrat
Programme	Inclusive Housing & Construction Cooperation Programme
Zone	Montserrat — British Overseas Territory — OEEO & AEC
Langue	Anglais (anglophone natif)
Apport	Programme logement inclusif · Construction caribéenne · Formation jeunes · Diffusion OEEO
Éligibilité	Montserrat — OEEO & AEC — partenaire caribéen anglophone § 6 ✓
Statut	✓ Signé DocuSign — 08/08/2026

5.2 Partenaire 2 — M. Giovanni ILLIDGE — Saint-Martin (OEEO & AEC)

Champ	Détail
Partenaire	M. Giovanni ILLIDGE
Structure	SAS ILLIDGE & CANNEGIETER RANCH — Quartier d'Orléans, 97150 Saint-Martin
Activité	Agro-écologie & pédagogie · Tourisme durable (8 écolodges) · Parc botanique & ludique
Zone	Saint-Martin — OEEO & AEC — ~200 km de la Guadeloupe (vol direct 45 min)
Langue	Anglais (anglophone natif)
Apport	Ateliers agro-écologie LVA · Visite Domaine · Intégration BD · Diffusion OEEO
Éligibilité	Saint-Martin — OEEO & AEC — doublement éligible § 6 ✓
Statut	✓ Signé — 08/08/2026

5.3 Partenaire 3 — Pastor Danilo ILLIDGE — Aruba (AEC)

Champ	Détail
Partenaire	Pastor Danilo ILLIDGE
Structure	Église Chrétienne de San Nicolas — San Nicolas, Aruba

Activité	Leader religieux et communautaire · Accompagnement jeunes · Solidarité caribéenne
Zone	Aruba — Territoire caribéen — Royaume des Pays-Bas — AEC
Langue	Anglais + Papiamentu (anglophone caribéen)
Apport	Échanges jeunes LVA ↔ Aruba · Personnage BD · Diffusion réseaux ecclésiastiques caribéens AEC
Éligibilité	Aruba — AEC — partenaire caribéen anglophone éligible § 6 ✓
Statut	✓ Validé par email — 08/08/2026 · Signature Vanessa BLONBOU

5.4 La valeur ajoutée des partenariats

 DIMENSION INSTITUTIONNELLE — PAUL LEWIS La participation d'un Membre du Parlement de Montserrat (OECO & AEC) confère au projet SA RIVEW un poids politique exceptionnel. Le programme Inclusive Housing & Construction ancre la BD dans une coopération caribéenne concrète et durable.	 DIMENSION AGRO-ÉCOLOGIQUE — GIOVANNI ILLIDGE Les ateliers d'agro-écologie au LVA COCOON ART valorisent le patrimoine naturel et botanique caribéen. La visite du Domaine ILLIDGE à Saint-Martin offre aux jeunes une immersion dans un projet caribéen durable et innovant.
 PERSONNAGES DANS LA BD Les personnages inspirés de Paul LEWIS, Giovanni ILLIDGE et Pastor Danilo ILLIDGE dans SA RIVEW pérennisent la coopération dans la forme artistique elle-même. 3 territoires caribéens représentés dans une oeuvre commune.	 VALEURS COMMUNAUTAIRES — PASTOR DANILO (ARUBA) L'Église Chrétienne de San Nicolas (Aruba, AEC) apporte la dimension communautaire, spirituelle et humaine du PCI caribéen. Les échanges jeunes LVA + Aruba et la diffusion dans les réseaux ecclésiastiques ouvrent SA RIVEW à la grande Caraïbe AEC.

6. COMBIEN ? · Budget et plan de financement

N°	Poste	Prestataire	Montant TTC	§ 7 Éligible
1	Illustration BD — Planches Tome 1	KOLOR É SENS (Baie-Mahault)	3 000 €	✓ Création
2	Publication & ISBN RD — mise en page, distribution	LUNA Ghostwriting (Los Angeles)	2 500 €	✓ Expertise
3	Impression 3 exemplaires maquette	Grand Large Imprim'Édition (Jarry)	107,67 €	✓ Support
4	Traduction anglaise + adaptation édition FR/EN	Traducteur certifié EN/FR	1 200 €	✓ Coopération
5	Mobilité partenaires caribéens (vols + hébergement)	Montserrat + Saint-Martin (OECO)	1 500 €	✓ Mobilité
6	Événement caribéen de présentation	Prestataire local (Guadeloupe)	500 €	✓ Événement
7	Illustration BD — Tome 2	KOLOR É SENS / illustrateur identifié	2 043,33 €	✓ Création
8	Communication & diffusion (affiches, réseaux)	Prestataires locaux	149 €	✓ Support
	TOTAL		11 000 €	100% éligible

7. POURQUOI ? · Résultats attendus et impact

Résultat	Indicateur	Valeur cible	Vérification
BD SA RIVEW éditée	Tomes publiés	2 tomes	ISBN + exemplaires
Diffusion Guadeloupe	Structures touchées	30 structures	Liste de diffusion
Diffusion Caraïbe OEEO+AEC	Exemplaires Caraïbe anglophone	250 exemplaires	Bordereaux partenaires OEEO/AEC
Jeunes sensibilisés	Jeunes touchés	1 500 jeunes	Listes présence
Ateliers agro-écologie	Ateliers réalisés au LVA	2 ateliers min.	Photos + CR atelier
Visite pédagogique	Visite Domaine ILLIDGE SXM	1 visite	CR + photos
Événement caribéen	Événements réalisés	1 événement	CR + photos
BD bilingue FR/EN	Édition bilingue diffusée	1 édition	Exemplaires + ISBN RD

7.1 Critères positifs valorisés — § 4 du règlement

✓	Cohésion sociale par des actions culturelles Les ateliers agro-écologie + la BD renforcent les liens entre jeunes du LVA et Caraïbe
✓	Transmission des savoirs traditionnels et de l'identité culturelle Créole dans la BD + savoirs agro-écologiques caribéens (Domaine ILLIDGE, SXM)
✓	Leadership et engagement des jeunes dans la communauté Les jeunes du LVA participent à la création BD et aux ateliers agro-écologie
✓	Préservation et valorisation du patrimoine culturel local BD guadeloupéenne + agro-écologie caribéenne + logement inclusif OEEO = triple PCI
✓	Échanges et coopération internationale Partenariat Guadeloupe — Montserrat — Saint-Martin (OEEO) — Aruba (AEC) · 3 partenaires signés · 2 langues EN + FR
✓	Impact positif local ET global LVA Guadeloupe + diffusion caribéenne anglophone OEEO/AEC (Montserrat, SXM, Aruba) + ISBN mondial (LUNA/RD)
✓	Citoyenneté et inclusion sociale Protection de l'enfance + personnages caribéens divers + logement inclusif

SA RIVEW — Un projet unique en Guadeloupe — COCOON ART présente la première bande dessinée

COCOON ART

14 Chemin du Gommier à Pic, 97170 Petit Bourg, Guadeloupe
RNA W9G1012187 · SIREN 818 185 308 · contact@cocoonart.org

DOSSIER DE PRÉSENTATION SA RIVEW — Qui sont-ils ?

caribéenne consacrée aux Lieux de Vie et d'Accueil, portée par une professionnelle de 25 ans d'expérience en protection de l'enfance. Ce projet allie art, culture caribéenne, agro-écologie et coopération pour sensibiliser le grand public à un dispositif méconnu et essentiel.

